

КОПИЯ

УЗЕМПЛЯР
ОАО "ТНТ-Телесеть"
Адрес: 129292, г.Москва
ул.Грифоновская д.57, корп.3
г. Москва Тел. (+95) 783-30-00

ДОГОВОР № 11-06-2010

11-06-2010
29.02.2010

«09» Февраля 2010 года

ОАО «ТНТ-Телесеть» (ОГРН 1027700130149, присвоен 15.08.2002 г.), юридическое лицо по законодательству Российской Федерации, именуемое в дальнейшем "Телекомпания", в лице Генерального директора Петренко Р.Е., действующего на основании Устава, с одной стороны, и

ООО «ГС Медиа» (ОГРН 5087746445793, присвоен 21.11.2008 г.), юридическое лицо по законодательству РФ, именуемое в дальнейшем «Продюсер», в лице Генерального директора Щукина А.Н., действующего на основании Устава, с другой стороны,

заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. По настоящему Договору Телекомпания заказывает Продюсеру производство 50 (Пятидесяти) серий (далее – «Серии») многосерийного телевизионного фильма на русском языке под рабочим названием "**Реальные пацаны**", именуемого далее «Фильм», а Продюсер обязуется создать (произвести) Серии Фильма и передать Телекомпании исключительные права на Фильм, Серии Фильма.

Каждая Серия Фильма представляет собой оригинальное аудиовизуальное произведение.

Продолжительность каждой Серии Фильма – 24 (двадцать четыре) минуты.

1.2. По настоящему Договору Телекомпании в полном объеме передается (отчуждается) исключительное право на каждую Серию Фильма, т.е. право использовать каждую Серию Фильма на любых языках, в течение всего срока действия исключительного права, на территории всего мира, как полностью, так и частично (фрагментарно), в любой форме и любым не противоречащим закону способом, включая, но не ограничиваясь способами, указанными в п. 2, ст. 1270 ГК РФ, в частности, путем:

- сообщения в эфир, в том числе через спутник, и сообщения по кабелю во всех видах и системах телевидения (как бесплатного, так и платного);

- сообщения в эфир и сообщения по кабелю во всех видах и системах радио;
- любого другого публичного сообщения (сообщения для всеобщего сведения);

- доведения до всеобщего сведения (как на платной, так и на бесплатной основе, как одновременно с сообщением в эфир, так и не одновременно с таким сообщением), посредством любых телекоммуникационных и иных сетей, в том числе посредством глобальной компьютерной сети Интернет и сетей подвижной (сотовой) связи, любых других аналоговых или цифровых телекоммуникационных и иных сетей, включая предоставление доступа любыми видами и способами коллективного и индивидуального приема (multicast, unicast), в том числе с возможностью записи и сохранения во временной и постоянной памяти ЭВМ/компьютера, любых других устройств и носителей информации, а также с возможностью применения технических приемов поиска и управления, с использованием любых систем и стандартов (технологий) связи, включая IPTV, ISDN, беспроводные стандарты (GPRS, EDGE, GSM, PCN, i mode, CDMA, CDMA 2000, TDMA, Tetra, WAP, UMTS (2.5G, 3G, 3.5G и 4G и т.п.) и др., с использованием телефонных, выделенных и широкополосных линий, а также любых средств передачи данных, обеспечивающих доступ и прием на электронные устройства, такие как ЭВМ/компьютер, передвижные и/или беспроводные портативные устройства (мобильные (сотовые) телефоны, спутниковые телефоны, коммуникаторы, компактные персональные компьютеры, пейджеры и т.д.) и др.;

- любого другого использования в телекоммуникационных сетях и системах, включая глобальную компьютерную сеть Internet, сети сотовой связи и т.д.;

- публичного показа;

- публичного исполнения;
 - воспроизведения на любых носителях;
 - распространения на любых носителях любыми способами;
 - проката;
 - импорта;
 - перевода на языки народов мира, субтитрирования, дублирования, озвучания;
 - перевода в цифровую и электронную форму;
 - любой переработки, в том числе:
- 1) сокращения, редактирования, перемонтажа, наложения другого графического и музыкального оформления и т.п.;

2) использования Серий Фильма и любых их элементов (названия, зрительных и звуковых образов, имен персонажей, декораций, костюмов, музыкальных произведений, специально написанных для Фильма, фонограмм, специально записанных для Фильма, и др.), как в оригинальном, так и в переработанном виде, при производстве (создании, воспроизведении), рекламе и сбыте (реализации) любых произведений, товаров и услуг, в том числе сувенирной продукции, иллюстраций текстов, книжно-журнальной продукции, иной полиграфической продукции, символики, компьютерных, настольных и иных игр, мультимедийных продуктов, аудиокниг, канцелярской продукции, пищевой продукции, текстильной продукции (как в содержании товаров, так и на их упаковках, обложках, этикетках и т.п.), информационно-развлекательных услуг с использованием технологий сотовой связи и т.д., включая, без ограничений:

- создание на основе Серий Фильма любых самостоятельных произведений, включая любые аудиовизуальные (в том числе анимационные) и драматические произведения, литературные произведения, рекламные, промо-, имиджевые, информационные и анонсирующие ролики, а также компьютерные программы и базы данных (при этом Телекомпания будет обладать исключительными правами на использование новых произведений любыми не противоречащими закону способами, в том числе перечисленными в настоящем пункте, с возможностью распоряжения (в т.ч. отчуждения, лицензирования, на территории всех стран мира в течение срока действия исключительных прав на них).

- создание Интернет- страниц и сайтов (web-, wap-сайтов),

- организацию и проведение SMS-конкурсов, викторин и иных игр, иного интерактивного взаимодействия с телезрителями Фильма и/или посетителями Интернет-страниц и сайтов (создание интерактивного продолжения Фильма, основанного на взаимодействии со зрителем с использованием технологий сотовой связи и иных телекоммуникационных технологий).

- создание моно- и полифонических мелодий для звонка мобильного телефона (ингтонов, реалтонов, рингбэктонаов),

- размещение обычных и стилизованных видео-, фотографических и анимационных изображений в качестве заставок («иконок») на мобильных телефонах.

В отношении любых способов использования, в том числе перечисленных выше в настоящем пункте 1.2., передаваемые Телекомпаний права включают право на премьерное использование (т.е. Серии Фильма ранее не использовались ни одним из способов ни Продюсером, ни третьими лицами).

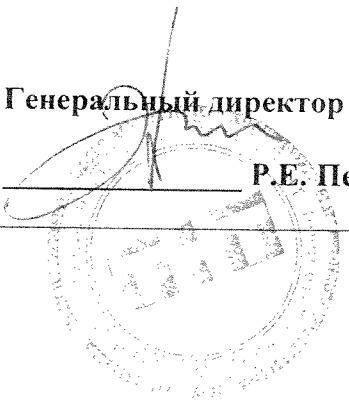
Телекомпания вправе распоряжаться полученными по настоящему Договору исключительными правами на Серии Фильма.

Исключительные права на использование всех объектов интеллектуальных прав, произведенных (созданных) в результате исполнения Продюсером условий настоящего Договора, способами, указанными в настоящем пункте 1.2., принадлежат Телекомпании в течение всего срока правовой охраны таких объектов, на территории всего мира.

Телекомпании по настоящему Договору также передаются в полном объеме (отчуждаются) исключительные права на все рабочие материалы Фильма, т.е. права использовать рабочие материалы Фильма как целиком, так и частично (фрагментарно), в течение всего срока правовой охраны соответствующих объектов, на территории всего

мира, на любых языках, любым не противоречащим закону способом, в том числе способами, перечисленными выше в настоящем пункте. Под рабочими материалами Фильма в настоящем Договоре понимаются все исходные аудио-, видео- и фотоматериалы, произведенные (созданные) в процессе производства Фильма или приобретенные (приобретение самих материалов и/или прав на них) для использования в Фильме, а также все другие объекты интеллектуальных прав, произведенные (созданные) в результате исполнения Продюсером условий настоящего Договора, содержащиеся на любых видах носителей (включая слайды, негативы и др.).

Телекомпания может начать использование каждой Серии Фильма с момента ее получения от Продюсера в порядке, предусмотренном п. 2.1.15. настоящего Договора, при этом Телекомпания может начать использование промо-ролика Серии Фильма с момента его получения от Продюсера в порядке, предусмотренном п. 2.1.14. настоящего Договора.

ТЕЛЕКОМПАНИЯ: ОАО «ТНТ - Телесеть»	ПРОДЮСЕР: ООО «ГС Медиа»
Генеральный директор  P.E. Петренко	Генеральный директор  /А.Н. Щукин/ <small>М.П.</small>